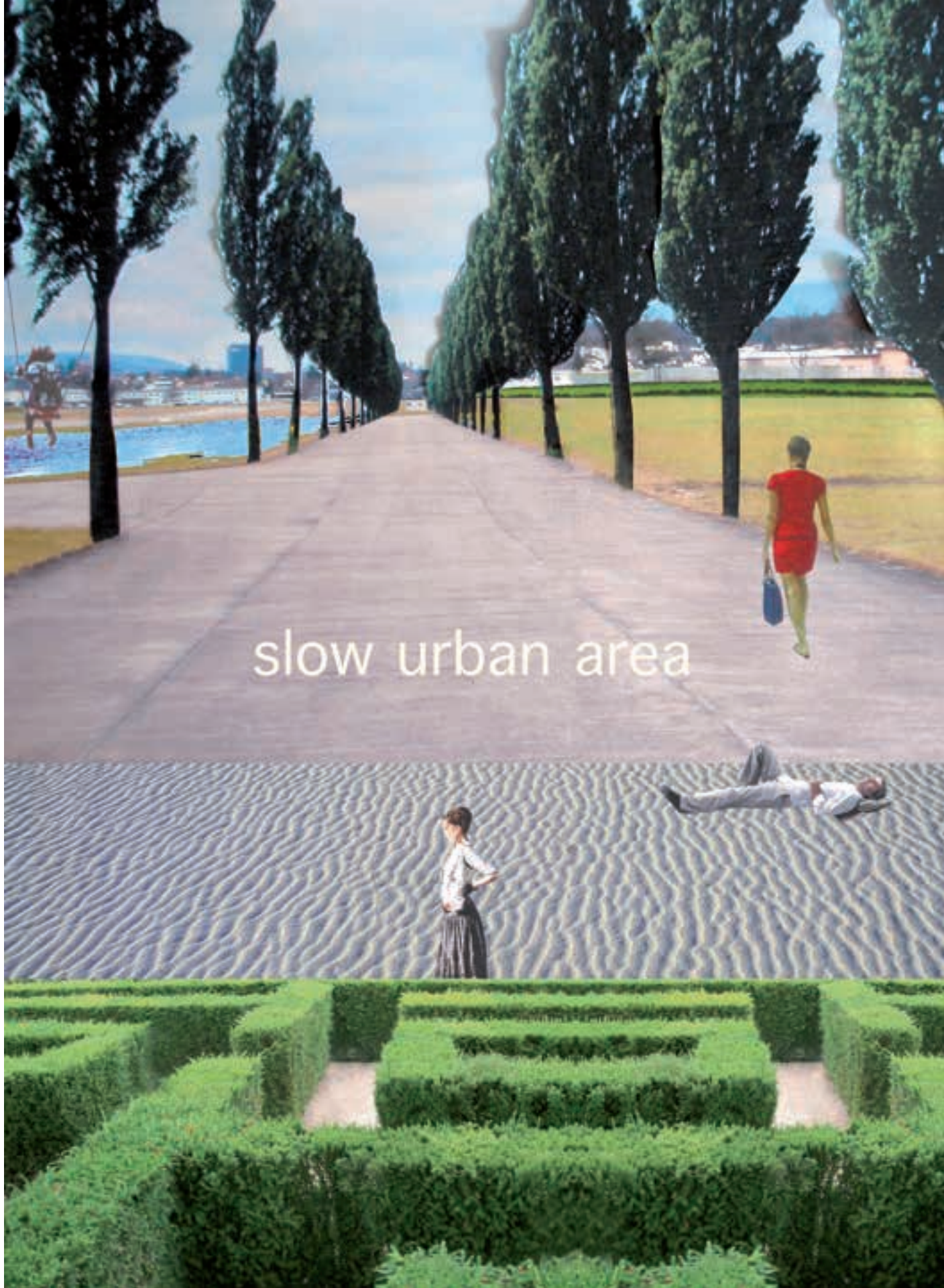


32

SLOW URBAN AREA

Hanspeter Nüesch, Melanie Maurer,
Gertrud Metzger + Stefanie Zellweger,
Studenten GBS Schule für Gestaltung St. Gallen,
Lehrgang für bildende Kunst, St. Gallen



slow urban area

Sanfte Umnutzung

landen - entschleunigen

Struktur der Pisten und weiten Flächen
erhalten - betonen

- Sandfeld
- knöcheltiefes Watt
- Labyrinth
- Allee

Gelände bleibt vielfältig nutzbar
keine Motoren

Bestehende Gebäude von Aussen zugänglich machen
stilles Gewerbe
Bildung - Weiterbildung

Reminiszenz an die Pionierzeit der Fliegerei
Werkstatt für Flugobjekte

LED Leuchten -> Fotovoltaik

